

GALICIA

[Volver](#)

EL CONTEXTO

# Un proyecto de la UE dirigido desde Galicia

| 30/1/2011

El innovador paquete de aplicaciones informáticas sobre el Camino y la ciudad de Santiago forma parte de un proyecto transnacional cuyo presupuesto (872.000 euros en global) financia la Unión Europea al 75%. Centrado en la promoción de la peregrinación a Compostela y bautizado como Loci Iacobi, lo integran la portuguesa Diócesis de Beja (Baixo Alentejo), una Mancomunidad del centro de Francia (Puy-en-Velay) y la Secretaría Xeral para o Turismo, la cual ejerce el rol de socio líder.



© Copyright LA VOZ DE GALICIA S.A.

Comercializa publicidad local:

Polígono de Sabón, Arteixo, A CORUÑA (España)

Comercializa publicidad nacional:

Inscrita en el Registro Mercantil de A Coruña en el Tomo 2438 del Archivo, Sección General, a los folios 91 y siguientes, hoja C-2141. CIF: A-15000649.

**SANTIAGO**

# La aplicación «Libro de pedra» plasma en 3D la magia de Compostela

Para esta aplicación interactiva se utilizaron 60.000 fotografías de alta resolución.

**santiago / la voz** | 2/2/2011

La cripta del pórtico de la Gloria de la catedral de Santiago fue el escenario de la presentación del proyecto *Libro de pedra*, una aplicación en 3D con imágenes de alta resolución que permite realizar un paseo virtual por el interior y el exterior de la basílica compostelana, el museo y la ciudad de Santiago que sitúa al alcance del ojo humano hasta los detalles más pequeños e inaccesibles de 90 ubicaciones, que incluyen la zona de excavaciones del templo.

Para esta aplicación interactiva se utilizaron 60.000 fotografías de alta resolución. El modelo permite que el usuario interactúe, de manera que al situarse sobre alguno de los puntos del interior o el exterior de la catedral puede focalizar hasta el detalle más pequeño y unos iconos le dan acceso a información histórica y artística. Las imágenes de Santiago son panorámicas. Esta aplicación es una iniciativa de la dirección xeral de Turismo de la Xunta y se inscribe en el proyecto europeo Loci Iacobi. Lugares de Santiago, compartido con Francia y Portugal, dado que el objetivo es investigar y promocionar los caminos jacobeos, y sobre todo, la dinamización turística de Santiago como destino.

El desarrollo del modelo y de los contenidos lo llevaron a cabo equipos de Ilux Visual Technologies y del Grupo de Visualización Avanzada Videalab de la Universidade da Coruña. Uno de sus responsables, Manuel Meijide, hizo una

demostración del manejo de esta musealización de la catedral, que está accesible a través de la web de Turgalicia desde hoy mismo.

7.000 millones

Píxeles

La resolución de los cuadros es mil veces superior a la que permite una cámara digital.



© Copyright LA VOZ DE GALICIA S.A.

Comercializa publicidad local:

Polígono de Sabón, Arteixo, A CORUÑA (España)

Comercializa publicidad nacional:

Inscrita en el Registro Mercantil de A Coruña en el Tomo 2438 del Archivo, Sección General, a los folios 91 y siguientes, hoja C-2141. CIF: A-15000649.

[Descarga Google Chrome](#)

El rápido navegador de Google


[Edición en galego](#) | [Rss](#)

 Edición Impresa: [Servicios](#) | [Diario en PDF](#) | [Monográficos](#)

# La Voz de Galicia.es

 lavoz.es [tienda](#)
 
[PORTADA](#) [GALICIA](#) [DEPORTES](#) [SOCIEDAD](#) [DINERO](#) [ESPAÑA](#) [MUNDO](#) [OPINIÓN](#) [PARTICIPA](#) [BLOGS](#) [OCIO Y CULTURA](#) [SERVICIOS](#) [CANALES](#) [TIENDA](#) [INMO](#) [MOTOR](#) [EMPLEO](#)  
[Gente](#) [Tendencias](#) [Tecnología](#) [Canal Sí](#) [La Guía TV](#) [Hoy mujer](#) [XLsemanal](#)

## PROYECTO INTERACTIVO

# «Libro de Pedra», un paseo virtual en alta resolución por Santiago y su catedral

Para poder visualizar el templo y su entorno con tanta precisión se han tenido que realizar más de 60.000 fotografías de alta resolución.

EFE | 1/2/2011 | Actualizada a las 16:05 h

Valoración

(1 votos)

0

XOÁN A. SOLER



El proyecto interactivo «Libro de Pedra», presentado esta mañana en la cripta de la catedral de Santiago de Compostela, ofrece la posibilidad de realizar un paseo virtual en alta resolución por las diferentes estancias del templo y por el casco histórico de la ciudad.

Nunca hasta ahora se había podido visualizar la catedral compostelana y su entorno histórico con tanta precisión y detalle, para lo que se han realizado más de 60.000 fotografías de alta resolución.

El conselleiro de Cultura y Turismo, Roberto Varela, ha afirmado, durante su intervención en el acto de presentación de este proyecto, que «Libro de Pedra» es «una iniciativa que junta pasado y futuro en un mismo espacio virtual con las más modernas herramientas, uniendo la apuesta por las nuevas tecnologías y los símbolos máximos de la riqueza patrimonial de nuestro país».

Una de las aplicaciones de «Libro de Pedra» desplaza al usuario desde cualquier parte del mundo al interior de la catedral y le permite visualizar hasta los más pequeños detalles a través de imágenes totalmente inmersivas.

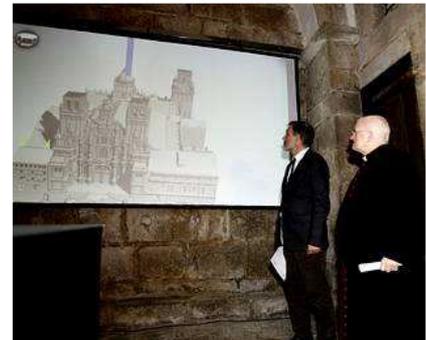
El museo catedralicio también se puede contemplar a través de imágenes esféricas en las que el usuario podrá adentrarse en todas sus estancias y descubrir con todo detalle los objetos que en él se exponen.

Otra de las aplicaciones ofrece imágenes panorámicas del entorno de la catedral y de las plazas y calles del casco histórico, pudiéndose apreciar con especial relevancia a través de imágenes en 360 grados.

Asimismo, la herramienta Mundo Peregrino Interactivo es un modelo virtual que ofrece al usuario, solo o en compañía de otros, la experiencia de conocer y recorrer los diferentes caminos a Santiago de Compostela como centro de peregrinación.

El proyecto «Libro de Pedra» se enmarca en el proyecto europeo «Locí Iacobi. Lugares de Santiago», para la revitalización del Camino en Galicia, Francia y Portugal como itinerario cultural de alto valor histórico.

«Libro de Pedra» es una iniciativa de la Secretaría General de Turismo de la Xunta y desarrollado por los equipos de Ilux Visual Technologies y del Grupo de Visualización Avanzada VidealAB de la Universidad da Coruña a través de la Fundación de la Ingeniería Civil de Galicia.


 Noticias + vistas | [Videos](#) | [Álbumes](#)

1. Carlota Cantó desfiló como modelo en A Coruña
2. Disparan contra un policía en un falso control de carretera en Zas
3. El juez deja en libertad con cargos a 6 de los detenidos en la operación Orquesta
4. Cerco a la corrupción en A Costa da Morte
5. La hija de Eva Cobo acababa de volver de cooperar en África

Canal Compras - Ver Más


**Casas Rurales.** Viaja por menos de lo que creías. Consultar

**Proyector Es515 Optoma.** Proyector y pantallas de calidad. 342,99 €

Busca ofertas y compara precios

Acceso a las categorías

[Televisores](#) [Portátiles](#) [Moda](#)  
[Imagen & Sonido](#) [Deportes](#) [\[+Más\]](#)

galicia  
NT NOTICIAS  
TURISMO  
Publicación mensual  
de TURGALICIA

AÑO 14 - NÚMERO 144 - MARZO 2011

# CONGRESO de Turismo Termal

TURGALICIA edita las **Guías 2011** de alojamientos y servicios turísticos

Preséntase el **Programa de Actuaciones** do Turismo de Galicia 2011

# LIBRO DE PEDRA, PASEO VIRTUAL POR SANTIAGO E A SÚA CATEDRAL

Esta iniciativa permite a visualización da capital de Galicia e o seu monumento máis emblemático a través de máis de 60.000 fotografías de alta resolución

No ano no que se celebra o oitavo Centenario da consagración da Catedral, preséntase *Libro de Pedra*, un paquete de aplicacións e contidos para a musealización virtual da Catedral de Santiago e dos lugares e monumentos que configuran o espazo xacobeo. Presentado por Roberto Varela, conselleiro de Cultura e Turismo, acompañado de Carmen Pardo, secretaria xeral para o Turismo, *Libro de Pedra* enmárcase no proxecto europeo *Loci Iacobi. Lugares de Santiago. Lieux de Saint Jacques* de revitalización do Camiño en Galicia, Francia e Portugal, unha iniciativa promovida pola Consellería de Cultura e Turismo, a través da Secretaría Xeral para o Turismo. Esta aplicación é unha ferramenta web que utiliza as novas tecnoloxías para mostrar cun nivel de detalle sen precedentes a capital de Galicia e o seu monumento máis emblemático. En *Libro de Pedra* a innovación tecnolóxica ponse ao servizo da cultura e o patrimonio histórico nun proxecto para o que se realizaron máis de 60.000



fotografías de alta resolución. O interior da Catedral pode visualizarse desde calquera punto de vista a través de imaxes totalmente inmersivas. O Museo catedralicio tamén se pode visualizar e as imaxes panorámicas que se ofrecen de Santiago cubren parte da cidade. Pódese acceder a través de: [www.turgalicia.es/librodepetra](http://www.turgalicia.es/librodepetra). Ademais presentouse *Mundo Peregrino*

*Interactivo Multitáctil*, un modelo virtual tridimensional dedicado a Santiago como centro de peregrinación, acercando ao usuario á experiencia de percorrer os Camiños, só ou en compañía doutros usuarios que comparten o mesmo espazo virtual como avatares. Esta aplicación está dispoñible no enderezo web: [www.turgalicia.es/mundoperegrino](http://www.turgalicia.es/mundoperegrino).

En el año en el que se celebra el octavo Centenario de la consagración de la Catedral, se presenta *Libro de pedra*, un paquete de aplicaciones y contenidos para la musealización virtual de la Catedral de Santiago y de los lugares y monumentos que configuran el espacio jacobeo. Presentado por Roberto Varela, conselleiro de Cultura e Turismo, acompañado de Carmen Pardo, secretaria xeral para o Turismo, *Libro de pedra* se enmarca en el proxecto

europeo *Loci Iacobi. Lugares de Santiago. Lieux de Saint Jacques* de revitalización del Camino en Galicia, Francia y Portugal, una iniciativa promovida por la Consellería de Cultura e Turismo, a través de la Secretaría Xeral para o Turismo. Esta aplicación es una herramienta web que utiliza las nuevas tecnologías para mostrar con un nivel de detalle sin precedentes la capital de Galicia y su monumento más emblemático. En *Libro de pedra* la

innovación tecnológica se pone al servicio de la cultura y el patrimonio histórico en un proyecto para el cual se realizaron más de 60.000 fotografías de alta resolución. El interior de la Catedral puede visualizarse desde cualquier punto de vista a través de imágenes totalmente inmersivas. El Museo catedralicio también se puede visualizar y las imágenes panorámicas que se ofrecen de Santiago cubren parte de la ciudad.

Se puede acceder a través de: [www.turgalicia.es/librodepetra](http://www.turgalicia.es/librodepetra). Además se presentó *Mundo Peregrino Interactivo Multitáctil*, un modelo virtual tridimensional dedicado a Santiago como centro de peregrinación, acercando al usuario a la experiencia de recorrer los Caminos, sólo o en compañía de otros usuarios que comparten el mismo espacio virtual como avatares. Esta aplicación está disponible en: <http://www.turgalicia.es/mundoperegrino>.