

Ases de la pesca para Portosín y universidad de verano en Noia

ACTIVIDADES ▶ O Son inaugura mañana el II Festival Soncelta ▶ Ordes alberga teatro dentro de su Verán Cultural ▶ La plaza de Macías de Padrón acoge varias actuaciones musicales ▶ Zas ya perfiló su XXVI Festa da Carballeira

REDACCIÓN-DELEGACIONES • SANTIAGO-CEE-NOIA

El alcalde de Noia, Rafael García Guerrero, inauguró ayer el curso de verano que la Universidad de Santiago impartirá en esta localidad hasta el viernes y que lleva por título *Vilas e portos na fachada cántabro-atlántica, séculos XII-XVI*. El regidor estuvo acompañado, durante el acto, de la directora del curso, Elisa Ferreira, y del secretario, Xepe Torres.

En Porto do Son, el consejero de Presidencia, Alfonso Rueda, inaugurará mañana (13.00 horas) el II Festival Soncelta, que se celebrará hasta el domingo. El programa incluye un mercado celta, así como demostraciones artesanales, talleres y espectáculos.

Por otra parte, el Club Náutico de Portosín organizó un concurso de pesca, en el que resultó vencedor el barco *Pedras Miúdas*, de José Luis Hermo Insua. Segundo fue *Trastada*, de Arturo Moares, y tercero, *Carracheiro*, de Juan González Agraso.

Asimismo, Ordes se suma a las propuestas lúdicas con su Verán Cultural, que hoy a las 21.30 horas, en la alameda, permitirá presenciar la obra teatral *U-la radio*, de José Luis Ducid. Recomendada para todos los públicos y entrada gratuita, en caso de lluvia, será trasladada a la casa da cultura.

En Padrón, el Concello cubrió la plaza de Macías para poder albergar las actuaciones musicales que tendrán lugar todas las noches de esta semana. Hoy le tocará el turno a la Compañía Lirica de la Zarzuela, con Antoloxia escénica (22.00 horas); mañana, concierto de música de los 60, con Los Me-



Parte de los participantes en el concurso de pesca de Portosín exhibiendo algunas de las piezas



Guerrero, en el centro, Elisa Ferreira y Xepe Torres, en Noia

cánicos Bang, y el viernes arranca el Santiaguino, con folk.

En Zas, ya tienen perfilado el programa de la XXVI Festa da Carballeira, que reunirá el 1 de agosto a los grupos gallegos Muthenroi y O Sonoro Maxín, al asturiano Tejedor y al escocés Capercaillie. La fiesta comenzará por la tarde, con el baile de las agrupaciones A.C. Castro Meda, de Zas y Donaire, de A Coruña; la banda de gaitas Maruxía, de Laxe y el grupo Ruote, de A Coruña. La entrada costará 5 euros, y la organización entregará un CD de regalo.

Por su parte, Camariñas acogerá el sábado un encuentro de radiofonizados gallegos de varias ciudades de España.

■ comarcas@elcorreogallego.es

Refuerzan con cuatro líneas el Noitebús de Negreira, Noia, Brión y Ames en el Apóstol

PATRÓN ▶ El Ayuntamiento brionés suma un trayecto desde A Graña y la Xunta crea otro desde la ría por A Barcala

M.M. • BRIÓN

El Concello de Brión pondrá en marcha entre los días 24 y 25 de julio un servicio especial de Noitebús a Santiago por las Fiestas del Apóstol. Saldrá de A Graña a las 22.00 horas y volverá desde Santiago a las 06.00. Habrá paradas en Cornanda, Goiáns, Ardións, Amañecida, Luaña, Vexo, Nináns, Tourís, Vioxo de Arriba, Vioxo de Abaixo, Pousada, Esparís, Forxán, Ons, Mourentáns, Vilar, Gronzo, O Casal, Cruce de Tembra e Liñares y Canda.

Destacar que también se habilitó una nueva línea Noia-Negreira-Santiago para el 23, 24 y 25 de julio, con salida en Noia a las 22.00 horas y vuelta de Santiago a las 06.00.

A estas dos líneas especiales se unirán las dos líneas de Noitebús que conectan Brión con Santiago. Hermanos Ferrín ofrece una conexión con Santiago en las noches de los jueves y de los viernes. El Noitebús sale desde Pedrouzos, a las 23.30 horas, y hace paradas en Gándara, no Tremo, en Bertamiráns (Ames) (vuelta a las 05.30 horas).

La otra es la de Negreira-Brión-Bertamiráns-Santiago, con salidas desde Negreira a las 23.30, 01.30, 03.15 y 04.45 horas (vuelta a las 00.30, 02.30, 04.00 y 05.30 horas).

Paideia gestionará siete millones a través de seis proyectos europeos

PADRÓN ▶ La fundación amplía territorio con la inclusión de los municipios de la comarca Noia-Muros y Outes en el plan Leader ▶ Rosalía Mera destaca el éxito del trabajo en equipo

C. BOTRÁN • PADRÓN

La Fundación Paideia y la agrupación de desarrollo local Deloia dieron a conocer ayer en la sede de Padrón los nuevos proyectos nacidos al amparo de los fondos europeos, concedidos a la entidad y que suman la nada desdeñable cifra de 7 millones de euros. En este sentido, la presidenta de la entidad, Rosalía Mera, destacó que el proyecto que más inversión se lleva es el Leader, con cuatro millones. Este plan, con vistas a cinco

años, ha llevado a Paideia-Deloia a ampliar el ámbito territorial, circunscrito hasta ahora –y desde hace casi 10 años– a los municipios de la comarca del Sar-Barbanza.

En esta nueva etapa entran en juego los municipios de las comarcas de Noia-Muros y Outes. Los proyectos que pasarán a integrar también la red de turismo integral Ruralover deberán ir enfocados a tres vertientes: la forestal-agraria, la medioambiental y la diversifi-

cación de la economía rural. Para desarrollar estos planes, la fundación creará una nueva sede con base en el municipio de Noia y el plazo de evaluación y ejecución de los proyectos es de cinco años.

Para Rosalía Mera, la clave del éxito que han marcado a los proyectos gestionados hasta ahora por Paideia-Deloia está en "el trabajo en equipo" y en "aprovechar al máximo las oportunidades que nos brinda Europa". La presiden-

ta de Paideia lo tiene claro: "Los gallegos debemos cambiar el chip que tenemos muy cerrado en torno a lo nuestro y abrir nuestra mente, salir y pensar en la globalización con rasgo diferencial".

En este sentido destacó la importancia que tendrá para el Sar-Barbanza y Noia-Muros y Outes los dos proyectos internacionales de intercambio, La Ida, mediante el cual jóvenes alemanes se formarán en Galicia, en empresas adscritas a Ruralover, y Leonardo-Grundtvig, de política medioambiental en el que participan Holanda, Finlandia, Dinamarca, Alemania, Italia y Polonia. Mera también fue concisa al aclarar que "se ha planteado desde aquí un modelo de desarrollo del turismo integral que es extrapolable y, de hecho, está siendo demandado por otras comunidades y países".

■ cbotran@elcorreogallego.es

LAS CLAVES

Extremadura y el plan Besanas

▶ Mera destacó que el modelo integral de Ruralover ha sido requerido, para poner en práctica, en Extremadura, Portugal, Andalucía y Francia, con apoyo de Santillana del Mar en el plan Besanas- Interreg.

'Empaquetizar' la oferta rural integral

▶ Rosalía Mera sostiene que la clave de Ruralover es el transporte personalizado y el paquete ofertado. "La clave del turismo rural del futuro es el de empaquetizar; que el turista venga y se le ofrezca algo diferente, exclusivo" ■